

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского

ФИЛОСОФИЯ

*Учебно-методическое пособие
для студентов радиофизического факультета*

Рекомендовано методической комиссией физического факультета для студентов дневного отделения ННГУ, обучающихся по направлению подготовки 03.03.03 Радиофизика

Нижний Новгород
2018

УДК 1(091)
ББК 87
А91

ФИЛОСОФИЯ: Учебно-методическое пособие для студентов радиофизического факультета. Составители: Асташова Н.Д., Пак Г.С., Шибаршина С.В. – Нижний Новгород: Нижегородский госуниверситет, 2018. – 24 с.

Рецензент: д.ф.н., доцент Сулима И. И.

Пособие содержит методические рекомендации по изучению дисциплины «Философия» и предназначено для студентов очной формы обучения радиофизического факультета ННГУ. Методические рекомендации подготовлены на кафедре философии ННГУ в соответствии с государственным образовательным стандартом.

Ответственный за выпуск:
председатель методической комиссии
физического факультета Перов А.А.

УДК 1(091)
ББК 87

© **Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского, 2018**

I. Общие положения

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Философия» заключается в формировании современного мировоззрения, научной картины мира, основанных на актуальном понимании рациональности.

Задачи изучения дисциплины:

- а) формирование у студентов мировоззрения, предполагающего сознательную гражданскую позицию и высокую гражданскую ответственность, стремление к постоянному профессиональному росту, к высокой нравственной, эстетической и политической культуре
- б) помощь в овладении философской рефлексией для осмысления происходящих изменений во всех сферах общества;
- в) способствование становлению у студентов культуры рационального мышления: умения свободно оперировать понятиями, обосновывать или подвергать критике те или иные суждения, отделять существенное от второстепенного, раскрывать взаимосвязи, выявлять и анализировать противоречия;
- г) помочь молодому человеку в его жизненном самоопределении, в придании своему бытию подлинного смысла.

1.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Обучаемые должны освоить понятийный аппарат дисциплины, овладеть основами философской рефлексии, понимать своеобразие философского мировоззрения, уметь работать с философскими текстами, иметь навыки анализа философских проблем.

Структура дисциплины

Уровень подготовки - бакалавриат

Направление	Специальность (код)	Аудиторные часы		Вид итогового контроля
		лекции и	семинары	
03.03.03 Радиофизика	03.03.03	16	16	экзамен

II. Содержание дисциплины

2.1. Разделы дисциплины, виды занятий и их объем

**Уровень подготовки - бакалавриат – специальность 03.03.03 Радиофизика
– дневная форма обучения**

16 ч – лекции – 8 занятий

16 ч- семинары – 8 занятий

№	Тема лекции	часы	Тема семинара	часы
1	Предметное поле философии. Специфика философского мировоззрения	2	Цивилизационные особенности становления философии: западная и восточная философия, между Западом и Востоком	2
2	У истоков европейской рациональности. космоцентризм и гражданственность античной философии	2	Философия эллинистической эпохи и Древнего Рима	2
3	Геоцентризм средневековой философии	2	От патристики (Аврелий Августин) – к схоластике (Ф. Аквинский)	2
4	Антропоцентризм эпохи Возрождения	2	Проблемы гуманизма, свободы воли в трудах мыслителей эпохи Возрождения. Пантеизм и диалектика Н. Кузанского.	2
5	Философия Нового времени: становление научной рациональности	2	Социально-политические учения Нового времени	2
6	Историзм, диалектика и антропологизм немецкой философии	2	И. Кант: коперниканский переворот в философии. Метод и система Г. Гегеля. Антропологические взгляды Л. Фейербаха.	2
7	Философия марксизма, её историческое значение	2	Материалистическое понимание истории. Русский марксизм: В.И. Ленин, Г.В. Плеханов, Н.И. Бухарин	2
8	Неклассическая философия 19 – 20 веков: раскрытие новых аспектов феномена человеческого бытия	2	От науки к человеку: философия жизни, экзистенциализм, психоаналитические тенденции в философии	2

2.2. Содержание разделов дисциплины

ТЕМА 1. ПРЕДМЕТНОЕ ПОЛЕ ФИЛОСОФИИ. СПЕЦИФИКА ФИЛОСОФСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ

Тематический план

1. Мироззрение и его структура.
2. Исторические типы мировоззрения.
3. Специфика философского знания.

Основные понятия

Мироззрение: мифология, религия, философия, культура; универсальность, рефлексивность, историчность, аксиологичность.

Методические рекомендации

Мироззрение характеризует специфику человеческого отношения к миру, что предполагает не только наличие представления о мире каков он есть, но и образ того, каким мир должен быть с позиции конкретного человека. Мироззрение имеет сложную структуру и включает в себя картину мира, смыслы и ценности человека, формирует идеалы и получает практическое воплощение в жизненной позиции человека. В поле напряжения между миром сущего и миром должного разворачивается вся человеческая деятельность.

В зависимости от картины мира выделяются три основных типа мировоззрения. Исторически первым является мифологическое мировоззрение. Миф есть обобщенное осмысление действительности, при котором стирается грань между реальностью и вымыслом. Религиозное мировоззрение предполагает удвоение мира на посюсторонний и потусторонний, предполагает вмешательство потусторонних божественных сил в жизнь человека.

Потребность в рациональном осмыслении мира приводит к возникновению философского мировоззрения. Существуют три концепции происхождения философии: мифогенная, гносеогенная, социогенная.

Философское знание характеризуется универсальностью (трансцендентальностью), рефлексивностью, аксиологичностью и имеет конкретно-исторический характер,

Трансцендентальное знание – знание, выходящее за пределы человеческого опыта.

Рефлексия – принцип человеческого мышления, направленный на осмысление собственных предпосылок.

Аксиология учение о ценностях.

Конкретно-исторический характер философии обусловлен тем, что философия является «квинтэссенцией» культуры».

Культура проводит границы. Первая граница проходит между обществом и природой. Культура объединяет людей. Существуют универсалии культуры (общие для всех народов правила и ценности), через них культура становится единой. Но культура и разъединяет людей, поскольку она проводит границы

внутри человечества. Культура едина и многообразна. Многообразие культур предполагает многообразие философских систем.

Конкретная постановка основного вопроса философии определяет содержание философского направления. У родоначальника эмпиризма Ф. Бэкона основной вопрос философии связан с установлением господства человека над природой. У А. Камю, представителя философии экзистенциализма, основной вопрос философии звучит так: Стоит ли жизнь труда быть прожитой, если вся наша жизнь есть абсурд. Абсурда нет в мире, нет в человеке, абсурд рождается во взаимодействии мира и человека. Формулировка основного вопроса философии в марксизме обобщает более чем двухтысячелетний опыт развития философии. Классическая формулировка основного вопроса философии дана Ф. Энгельсом: Что первично дух или природа, мышление или бытие, сознание или материя? Выделяют два аспекта основного вопроса философии онтологический и гносеологический.

Философское знание имманентно противоречиво и представлено разнонаправленными тенденциями: сциентизм и антисциентизм, единство и многообразие.

Вопросы для самоконтроля.

1. В чем смысл мировоззренческого отношения? Почему философия является высшим историческим типом мировоззрения?
2. В чем универсальность рефлексии как принципа философского мышления?
3. Какая концепция происхождения философии представляется Вам наиболее обоснованной?
4. Может ли существовать религиозная философия и почему?

Семинарское занятие

Цивилизационные особенности становления философии: западная философия, восточная философия, между Западом и Востоком

1. Проблема человека в западной и восточной философии.
2. Западный и восточный типы рациональности. Россия между Западом и Востоком: тип рациональности.
3. Возможные сценарии развития культур и типов философствования. Тождество и различие западной и восточной философии.

Тема 2. У ИСТОКОВ ЕВРОПЕЙСКОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ. КОСМОЦЕНТРИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ

Тематический план

1. Античная философия как зародыш всех позднейших типов мировоззрения.
2. Проблема единого и многого в философии. Развитие представлений о субстанции как первосущем и первопричине.

3. Темы судьбы и свободы воли, человека и государства.

Основные понятия

Рациональность как способ философского осмысления действительности, единство мира, субстрат, субстанция, истина, мудрец, человек, государство, счастье

Методические указания

Представления древних о целостности мира отличались от современных, они носили пространственный характер (космос – все находится в одном). В космосе все уравновешено, имеет одну вещественную основу: первоэлементы из которых состоит мир. Признается единство мира, которое на самых ранних этапах становления философии не определяется, а обозначается словами-символами мистического характера, впоследствии ставшими философскими понятиями.

Независимо от начал мира существует неподвластный богам и людям закон мироздания, естественный ход вещей. Далее эти представления развиваются в теорию изменчивости мира – диалектику.

Все античные философы были единомышленны в том, что мир един, но расходились в мнении, что именно служит цементирующим началом. Субстанция (субстрат) – начало, которое объединяет великое многообразие всех вещей и явлений. Фалес считал, что основой всего является вода, Гераклит – огонь, Пифагор – числа, Платон – идеи и т.д. Огромное разнообразие точек зрения привело к появлению понятия «Эпохе» у скептиков (принцип воздержания от суждений). Если мнений много, то истину не знает никто, а потому следует избегать всяких категорических суждений о вещах.

В отличие от скептиков многие другие античные авторы думали, что есть инструмент познания, способный привести пытливого исследователя к истине путем преодоления тьмы мнений, – это диалектика, которая в Античности трактовалась неоднозначно. Общим признавался метод, способный вывести человека из сетей противоположностей – умение найти скрытое единство за внешне враждебными противоположностями объекта (или суждения), получивший название диалектического метода. Отсюда надо полемизировать и спорить, сталкивать противоположные мнения, чтобы добраться до истины. Различные античные школы проповедовали свой идеал мудреца: одни говорили, что мудр тот, кто познал покой и счастье; другие, что мудр много знающий; третьи, наоборот, много знаний навредит уму. Общее заключалось в том, что мудрец должен владеть истиной, но вопрос в том, где она.

Вопросы для самоконтроля.

1. Объясните высказывание Гераклита Эфесского: «В одну реку нельзя войти дважды». Почему?
2. Ни одна школа философии не имеет монополии на истину. Чем это объяснить?

3. Как вы понимаете принцип Анаксагора «Все во всем»?
4. Что означает положение Протагора «Человек есть мера всех вещей»? Согласны Вы с этим положением или нет? Почему?
5. В чем разница целей и установок Сократа и софистов?
6. Как соотносятся идеи и вещи в философии Платона?
7. Как должно быть устроено идеальное государство по Платону? С какими идеями вы согласны, а с какими – нет?
8. Что такое форма и материя в учении Аристотеля? Как они взаимодействуют?
9. Какие формы правления выделял Аристотель? Какие он считал «правильными» а какие – «неправильными»?

Семинарское занятие

Философия эллинистической эпохи и Древнего Рима

1. Идеальная жизнь в понимании киников
2. Пиррон и направление скептицизма
3. Проблема божественного предопределения и нравственного человека в трудах Сенеки
4. Природный закон и истинная религия Цицерона
5. Полемика с христианским учением Плотина

Тема 3. ТЕОЦЕНТРИЗМ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ФИЛОСОФИИ

Тематический план

1. Религиозно-философская картина мира. Креационизм и принцип откровения. Теодицея.
2. Соотношение разума и веры – центральная проблема средневековья.
3. Учение о Боге и человеке.

Основные понятия

Теоцентризм, креационизм, откровение, патристика, схоластика, теодицея, томизм, номинализм и реализм, проблема универсалий, душа и тело, время и вечность.

Методические указания

Мировоззрение средневекового человека религиозно и базируется на идее творения и откровения. Философия рассматривалась всеми, а не только отцами церкви в качестве «служанки богословия», достоинства разума необходимо использовать для усиления христианской веры.. В Библии выдвигается идея существования двух видов бытия: тварного и нетварного. Человек рассматривается как «венец творения», ибо создан по образу и подобию бога.

Существует два периода средневековой философии: патристика и схоластика. В период патристики философия является делом отцов церкви, философствовать допускается лишь в рамках доктрины церкви (Аврелий Августин). В период схоластики философия покидает лоно церкви и становится университетской дисциплиной. Возрастание самостоятельности философии означает не отказ от религиозной проблематики, а усиливающееся влияние разума (Фома Аквинский).

Варианты решения проблемы соотношения веры и разума в средневековой философии представлялись в категориях истин веры и истин разума. Истины веры неизмеримо выше истин разума, концепция двойственности истин, и признание подчиненности веры разуму.

В период схоластики на авансцену выдвигается проблема существования общих понятий – универсалий. Предлагаются три варианта решения: номинализм, реализм, концептуализм.

Проблема человека рассматривается в контексте свободы воли и божественного предопределения. Возникает теодицея как раздел философии, который снимает ответственность с Бога за существование зла в этом мире.

Вопросы для самоконтроля.

1. Могут ли вера и разум существовать независимо друг от друга в средневековом мировоззрении?
2. Что обладает реальным существованием: лошадь, конкретная индивидуальная лошадь или природа лошади?
3. Почему телесная красота считалась признаком греховности?

Семинарское занятие

От патристики (Аврелий Августин) – к схоластике (Ф. Аквинский)

1. Влияние философии Платона и Аристотеля на размышления Августина Блаженного и Ф. Аквинского
2. Царство земное и царство небесное Августина Блаженного
3. Пять доказательств бытия Бога Фомы Аквинского
4. Томизм и неотомизм

Тема 4. АНТРОПОЦЕНТРИЗМ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Тематический план

1. Философский образ человека в эпоху Возрождения. Проблема свободы воли.
2. Натурфилософия Ренессанса. Пантеизм и диалектика Н. Кузанского.

3. Возрожденческий гуманизм и социально-политические концепции.
4. Этические проблемы Реформации.

Основные понятия

Гуманизм, свобода воли, искусство, творчество, пантеизм, диалектика, противоположность, антропоцентризм, государь, цель, средство, Реформация

Методические указания

Философия эпохи Возрождения выстроена на фундаменте пантеизма, признающего единство духа и материи, Бога и Природы. В этом контексте тщательное обоснование тезиса о совпадении противоположностей является отнюдь не случайным. Но если тело столь божественно, как и разум, то им надо восхищаться. В этот период возрождается интерес человека к природе телесного, фокус внимания мыслителей перемещается на вещи, считавшиеся раньше не достойными человеческого разума. Философы раннего и позднего Возрождения указывали на природу как весьма интересный объект. С их точки зрения, человек есть микрокосм, укладывающийся в законы «золотого сечения»

Неоплатонизм получил бурное развитие в эпоху Возрождения. Большой популярностью среди образованной публики пользовались идеи интуитивного, мистического познания мира. Освобождение человека от бремени материального мыслилось через достижение состояния экстаза или аскетизма. Теоретики неоплатонизма предложили новую картину мира, в которой уменьшалось влияние Бога и усиливалось значение, первоначальных по отношению к миру, идей. Наиболее важными представителями неоплатонизма эпохи Возрождения Н. Кузанский и Пико Дела Мирандола.

Качественное изменение отношения к человеку в эпоху Возрождения нашло свое отражение в учении гуманизма. За наделенным божественным разумом человеком признается право действовать автономно, без опеки отцов церкви, грехи и пороки стали пониматься как неизбежное следствие жизненного пути человека. Человек предстает как активный творец мира и самого себя. В фокусе внимания мыслителей этого направления человеческая индивидуальность, личность во всем многообразии ее проявлений. Реформация обосновывает новую форму отношений человека с Богом.

Вопросы для самоконтроля.

1. На основании каких критериев проводится демаркация между Средними веками и Возрождением?
2. В чем состоит гуманистический характер эпохи Возрождения?
3. Как Вы понимаете антропологический пессимизм Макиавелли?
4. Как идея подражания природе отражалась в творчестве Леонардо да Винчи?

5. Почему некоторые исследователи видят истоки капитализма в протестантстве?

Семинарское занятие

Проблемы устройства мира, гуманизма и свободы воли в трудах мыслителей эпохи Возрождения

1. Человек – как творение Бога (средние века) и человек как творец самого себя (Возрождение)
2. «Универсальный человек» Леонарда да Винчи
3. Диалектика Н. Кузанского. Ученое незнание.
4. Э. Роттердамский «Похвала глупости»

Тема 5. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: СТАНОВЛЕНИЕ НАУЧНОЙ РАЦИОНАЛЬНОСТИ

Тематический план

1. От онтологии к гносеологии. Методологические программы Нового времени.
2. Возникновение науки и формирование научной рациональности. Философия и наука.
3. Социально-политические учения философов Нового времени.

Основные понятия

Рационализм, эмпиризм, сенсуализм, дуализм, наука, механическая картина мира, деизм, общественный договор, государство, естественное право.

Методические указания

В XVII веке изменилось магистральное направление философствования. Ф. Бэкон вынашивает замысел «великого восстановления наук» и анализирует препятствия, которые возникают на пути к новой науке, что представлено его учением о призраках. Английский философ предлагает классификацию наук и показывает место философии в ней. Основной вопрос философии Ф. Бэкон видит в установлении господства человека над природой. Разрабатывает в «Новом органоне» метод достижения поставленной задачи.

Декартовское «Cogito ergo sum». Процедуры, пути и результаты сомнения. Основные правила научного метода. «Я» как мыслящая вещь. Единство философии, математики и физики в учении Декарта.

Сенсуализм Дж. Локка. «Опыт о человеческом разумении». Понимание разума. Сознание младенца как «tabula rasa». Простые и сложные идеи. Учение о языке.

В Новое время Вселенная рассматривается по аналогии с огромным часовым механизмом, а законы механики трактуются как универсальные, всеобщие законы природы, общества и человека. Человек уподобляется

машине, обладающей физической чувствительностью и интеллектуальными способностями.

Социально-политические идеи этой эпохи представлены учением Т. Гоббса о государстве как искусственном теле, его анализом состояния «войны всех против всех», разработкой концепции общественного договора. Дж. Локк развивал учение о государственном правлении, о правах и свободах человека в «естественном» и «гражданском» состояниях.

Дальнейшее развитие социально-политических идей происходит в философии французского просвещения. Ж.Ж. Руссо рассуждает о равенстве и формах государственного правления и государственного устройства, принцип разделения властей выдвигает Ш. Монтескье. Разрабатываются теория разумного эгоизма и концепция общественного договора.

Вопросы для самоконтроля.

1. Почему эпоха получила название Нового времени?
2. Объясните значения терминов «эмпиризм», сенсуализм, «рационализм».
3. Объясните смысл и значение тезиса Декарта «Cogito ergo sum». В чем человеческий ум не сомневается?
4. Почему Дж. Локк рассматривает сознание человека как «tabula rasa»?
5. Раскройте соотношение индуктивной и дедуктивной методологических программ?

Семинарское занятие

Социально-политические учения Нового времени

1. «Левиафан» Т. Гоббса
2. Теория общественного договора и естественного права
3. Теория либерального конституционализма Дж. Локка
3. Свобода индивида в учении Ж.-Ж. Руссо
4. Французские просветители XVIII века и идеи французской революции

Тема 6. ИСТОРИЗМ, ДИАЛЕКТИКА И АНТРОПОЛОГИЗМ НЕМЕЦКОЙ ФИЛОСОФИИ

Тематический план

1. Коперниканский переворот в философии И. Канта. О звездном небе и моральном законе.
2. Метод и система Г.В.Ф. Гегеля. Противоречие между методом и системой
3. Антропологический материализм Л. Фейербаха.

Основные понятия

Апостериори и априори, трансцендентальный, трансцендентное, «вещь в себе», «вещь для нас», чувственность и её всеобщие формы – пространство,

время, категорический императив, панлогизм, Абсолютный дух, Объективный дух, Субъективный дух, метод, система, религия, антропология.

Пояснения к теме

1. В немецкой философии XIX в. выделяют три направления:
2. Немецкая классическая философия (конец XVIII – первая половина XIX вв.)
3. Материализм (середина и вторая половина XIX в.)
4. Неклассическая философия (вторая половина и конец XIX в.)

Методические указания

Иммануил Кант (1724-1804) – первый и наиболее серьезный философ среди блестящей плеяды представителей немецкой классической философии. Его философское наследие велико и до сих пор вызывает неоднозначные оценки. Важнейшие работы: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения», «Метафизика нравов».

Поражает удивительная ясность мысли Канта. Человек, в его понимании, существо разумное, потому нравственное. «Две вещи наполняют душу всегда новым и все более сильным удивлением и благоговением, чем еще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне» (Кант И. Соч.Т.4. М., 1965. С.499).

Революционный переворот И. Канта: наше знание об объекте зависит от самого субъекта. Он выделяет два уровня в структуре субъекта трансцендентальный и эмпирический. Следуя предложенной логике, И. Кант анализирует три человеческие способности познания: чувственность, рассудок, разум. Немецкий философ представляет всеобщее, необходимое, теоретическое истинное знание как знание априорное, которое дано человеку до всякого опыта. Априорными формами чувственности выступают пространство и время как человеческие способности упорядочивать мир в пространстве и во времени. И. Кант настаивает на понимании рассудка как особой способности, относительно независимой от непосредственно чувственных впечатлений и определяет рассудок как познание через понятия. Разум определяется как высшая человеческая способность познания, позволяющая установить единство познания; способность воспроизводить понятия, умозаключать. В своем стремлении к окончательной завершенности картины мира разум выходит за свои пределы и запутывается в собственных противоречиях. Антиномии разума. Изощенный в спекуляциях разум постигает в антимониях свое собственное бессилие.

Все интересы разума Кант объединяет в три вопроса: *Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться?* Все три вопроса сводятся по существу к вопросу о человеке.

Кант – настоящий диалектик. Его учение о противоположности познания и человеческой истории показывает всю сложность и удивительность перевоплощения человеческого существования.

Г. Гегель (1770–1831) – крупнейший философ-энциклопедист. Главный результат его творчества – диалектика как учение о развитии Духа (абсолютной идеи и субъективного духа). Пользуясь методом диалектики, Гегель создал грандиозную философскую систему, которая имеет началом абсолютную сущность мира (или абсолютную идею).

Абсолютная идея есть логика в чистом виде. Обычно мысль обладает предметным содержанием (она «о чем-то», т.е. можно мыслить, например, о погоде, о природе, о деле, о другой мысли). Абсолютная идея пуста. Эта мысль «ни о чем», поскольку она может существовать сама по себе (без природы, общества и мышления). Абсолютная идея существует вне человека и над миром. Она есть великое и всеобъемлющее Ничто. Но это Ничто беспокойно, словно алчущий ум, который хочет что-то придумать.

Как творческий импульс абсолютная идея есть Нечто. Противоречие между небытием и стремлением чем-то стать – исходное противоречие абсолютной идеи. История ее вписывается в триаду: абсолютная идея – природа – мировой дух. Логика триады составляет основы феноменологии Духа. Диалектический метод Гегеля вступает в противоречие с его системой.

Л. Фейербах (1804–1872) – немецкий философ-материалист. В начале пути был гегельянцем, впоследствии перешел на позиции антропологического материализма. Л. Фейербах полагал, что человек – продукт природы, а не собственной деятельности и истории. Личность – это «мыслящее тело», а раз тело, то человек есть скорее чувственное, но не разумное существо. Телесное взаимодействие между людьми является природным (единоборство, любовь, помощь, уничтожение). История общества есть история смены религий (в виду своей слабости человек «изобретает» Бога). Самая совершенная религия связана с самым совершенным типом взаимодействия людей (любовью). Отсюда вывод о том, что в перспективе все религии сольются в единую религию любви. Философия Фейербаха оказала существенное влияние на формирование марксизма.

Вопросы для самоконтроля.

1. В чем суть коперниканского переворота Канта в философии?
2. Почему, по Канту, человек видит мир упорядоченным?
3. Чем синтетические суждения отличаются от аналитических?
4. Что такое свобода по Канту?
5. Что означает высказывание Гегеля « Все разумное - действительно, а все действительно разумно»?
6. Какие три формы (этапа) самопознания духа выделяет Гегель?
7. В чем по Гегелю смысл исторического процесса?
8. Что побеждает в творчестве Гегеля метод или система?

Семинарское занятие

И. Кант: коперниканский переворот в философии. Метод и система

Г. Гегеля

1. Основные понятия философии Канта
2. Структура познания по Канту
3. Концепция природы Гегеля
4. Диалектический метод Гегеля

Тема 7. ФИЛОСОФИЯ МАРКСИЗМА: ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ И КРИТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Тематический план

1. Учение об отчуждении.
2. Исторический материализм.

Основные понятия

Отчуждение, исторический материализм, общественно-экономическая формация, способ производства, базис, надстройка.

Методические указания

Марксистская философия продолжила традиции немецкой классической философии. В наследие от Г.В.Ф. Гегеля досталась диалектика, которая в системе Макса и Энгельса получила материалистическое воплощение (материалистическая диалектика). Идея развития была применена к материальным объектам (вещам, отношениям, свойствам вещей), а не только к идеям. В наследство от Л. Фейрбаха достался антропологический материализм, в центре которого живой, действующий человек. На формирование философии марксизма оказали влияние и немецкая классическая философия и взгляды Л. Фейрбаха. Диалектика природы с ее разделением форм движения материи (механистической, физической, химической, биологической, социальной) имеет смысл только в том случае, если идея всеобщего развития работает на линию социального прогресса. Философия природы не является самоцелью. Дело философии природы – обоснование прогресса в социальной жизни. Главное содержание марксизма заключается в утверждении материалистического понимания истории. Способ производства материальных благ является детерминантой исторического прогресса. Чем выше этот способ, тем совершеннее общество. Способ производства, согласно К. Марксу, предстает как совокупность производительных сил и производственных отношений между людьми, основанных на отношениях собственности. Поэтому именно от отношений собственности зависит экономический и социально политический

строй общества. Общественное бытие определяет общественное сознание (мораль, право, науку, религию, искусство). Маркс акцентирует внимание на отчужденном характере труда, который обусловлен наличием частной собственности. Рабочий создает материальные блага, которые ему не принадлежат. Марксистское учение о классовой борьбе направлено на преодоление социальной несправедливости.

Одной из отличительных черт марксистской философии является ее тяготение к науке и, прежде всего, к естествознанию. Требование научности философии сочетается здесь с требованием революционного переустройства общества. Законы развития, согласно марксистской логике, предсказывают недолговечную судьбу буржуазного общества. За обломками капитализма возникает образ будущего общества – обобществившееся (единое) человечество, где нет государств, частной собственности, денег.

Вопросы для самоконтроля.

1. В чем суть учения об отчуждении по Марксу?
2. Как понимается исторический процесс в учении Маркса?
3. Что такое формация? Назовите формации, которые выделял Маркс.
4. Чем базис отличается от надстройки?
5. Согласны ли вы с утверждением, что общественное бытие определяет общественное сознание, или нет? Почему? Обоснуйте свою точку зрения.

Семинарское занятие

Материалистическое понимание истории. Русский марксизм: В.И. Ленин, Г.В. Плеханов, Н.И. Бухарин

1. Материализм и эмпириокритицизм. Учение об империализме.
2. Г.В. Плеханов о роли личности в истории.
3. Экономическая теория Н.И. Бухарина

Тема 8. НЕКЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX–XX ВЕКОВ: РАСКРЫТИЕ НОВЫХ АСПЕКТОВ ФЕНОМЕН ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ

Тематический план

1. Экзистенциализм и его вариации (Э. Гуссерль, М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю)
2. Натуралистические и психоаналитические концепции человека (К. Лоренц, З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм)
3. Постпозитивизм и философия науки (К. Поппер, Т. Кун, П. Фейерабенд, И. Лакотос)
4. Философия постмодернизма (М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез)

Основные понятия

Иррационализм, позитивизм, экзистенциализм, сциентизм, отчуждение, иррационализм, эссенциализм, фрейдизм, психоанализ, бессознательное, либидо, сублимация.

Методические указания

Философия конца 19 – начала 20 века характеризуется огромным многообразием различных направлений, каждое из которых вводит собственную систему понятий и категорий. В основе качественной разнородности философских направлений этого периода лежит многообразие представлений о природе самого человека. У человека есть тело, душа, чувства, разум, воля, интуиция; набор установок, интенций и отношений. Тройственная структура тело-душа-дух предопределяет разность направлений. Биологические направления исходят из человеческой телесности. Феноменологические – нацелены на чувственную часть души. Логико-рациональные – исследуют разум.

Феноменология – оригинальное направление, оказавшее фундаментальное влияние на последующее развитие философских идей. Ее основатель – немецкий философ Эдмунд Гуссерль (1859-1938). Понятие интенциональности занимает одно из главных мест в философии Э. Гуссерля. Интенциональность – направленность сознания на объект (предмет).

Натуралистические направления связаны с представлениями о человеке как природном существе. Биологические направления смыкаются с психологическими течениями, рассматривающими психику как природное образование. Фрейд открыл в сознании человека особую бессознательную сферу, которая в принципе не может быть до конца выявлена разумом и энергия которой во многом определяет работу сознания человека и его внешнее поведение.

Логико-рационалистические направления анализируют формы мышления и их представленность в языке. При этом в качестве языка рассматриваются как обыденные, так и научные языки (математики, физики и т.д.). Герменевтика оказалась симбиозом феноменологии и рационализма, она рассматривает в качестве предмета философии интерпретации текста.

Культурологические направления представляют философию в недрах культуры. Здесь философия выступает в качестве «проявителя» скрытых смыслов культуры. Естественнонаучные направления занимаются поиском законов развития человеческой истории как истории человеческих отношений. Социологические направления лишь усиливают эту тенденцию и акцентируют внимание на понятии социального взаимодействия между людьми.

Постмодернизм как направление современной философии является философским обобщением процессов информационной революции. Его сущность раскрывается в противопоставлении с модернизмом и может быть представлена бинарными оппозициями: дискурс – наука; Я-концепция –

машина желаний (Я-Другой); истина – интерпретация; линейность истории – ризомный паттерн; центр – периферия.

Вопросы для самоконтроля.

1. Как вы понимаете тезис Ницше «Бог умер!»?
2. В чем состояла суть критики Ницше философии Шопенгауэра?
3. Какие пути предлагает Шопенгауэр для нейтрализации действия Мировой Воли?
4. Какие факторы по Фрейдю руководят и направляют психикой человека?
5. Раскройте суть метода верификации. В чем его отличие от метода фальсификации?
6. Объясните, в чем состоит смысл принципа «экономии мышления» Маха?
7. Почему учение Поппера называют критическим рационализмом?

Семинарское занятие

Философия жизни, экзистенциализм, психоаналитические тенденции в философии

1. Смысл и назначение человеческой жизни по А. Шопенгауэру
2. Понятие философского мышления по К. Ясперсу
3. «Бытие» Ж.-П. Сартра
4. Ускользающий мир А. Камю
5. Понятие свободы Э. Фромма

2.4. Экзаменационные вопросы

1. Предметное поле философии. Специфика философского мировоззрения.
2. Цивилизационные особенности становления философии: западная философия, восточная философия, между Западом и Востоком
3. У истоков европейской рациональности. Космоцентризм и гражданственность античной философии
4. Философия эллинистической эпохи и Древнего Рима
5. Теоцентризм средневековой философии.
6. От патристики (Аврелий Августин) – к схоластике (Фома Аквинский).
7. Антропоцентризм эпохи Возрождения.
8. Проблемы устройства мира, гуманизма и свободы воли в трудах мыслителей эпохи Возрождения
9. Философия Нового времени: становление научной рациональности.
10. Социально-политические учения Нового времени
11. Антропологический материализм Людвиг Фейербаха.
12. И. Кант: коперниканский переворот в философии.
13. Метод и система Г. Гегеля.
14. Неклассическая философия 19–20 веков: раскрытие новых аспектов человеческого бытия.
15. Философия жизни, экзистенциализм, психоаналитические тенденции в философии.
16. Философия марксизма: дальнейшее развитие и критический анализ.
17. Материалистическое понимание истории. Русский марксизм: В.И. Ленин, Г.В. Плеханов, Н.И. Бухарин.
18. Сциентистские тенденции в развитии философии и философия науки.

III. Рекомендуемая литература

Основная литература

1. Гуревич, П. С. Философия: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 457 с.
<http://urait.ru/catalog/398852>
2. Гуревич, П. С. История философии: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 162 с.
<http://urait.ru/catalog/399076>
3. Липский, Б. И. Философия: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 384 с.
<http://urait.ru/catalog/390318>
4. Липский, Б. И. История философии: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 102 с.
<http://urait.ru/catalog/399366>

5. Волкогорова О.Д. Основы философии: учебник / О.Д. Волкогорова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2017. 480 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=768754>
6. Губин В. Д. Основы философии: учеб. пособие / В.Д. Губин. 4-е изд. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2017. 288 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=898296>
7. Миронов В.В. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. 928 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=535013>
8. Островский Э. В. Философия: Учебник / Островский Э. В. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 313 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=536592>
9. Островский Э.В. Философия: Учебник / Островский Э. В. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. 313 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=536592>
10. Платонова С.И. Введение в философию: учеб. пособие / С.И. Платонова. - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. 216 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=907582>
11. Платонова С.И. Введение в философию: учеб. пособие / С.И. Платонова. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2018. — 216 с. — (Высшее образование).
<http://znanium.com/bookread2.php?book=907582>
12. Стронгина Р.П. Философия в лицах: от истоков до наших дней (философские таблицы): Учеб. пособие / Р. П. Стронгина; М-во образования Рос. Федерации. Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. - Н. Новгород: Изд-во Нижегород. ун-та, 1999. - 61 с.
http://www.unn.ru/e-library/publisher_db.html?bnum=12

Дополнительная литература

1. Логинова М. В. Основы философии искусства: Учебное пособие / М.В. Логинова. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. 159 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=549431>
2. Никифоров А.Л. Философия и история науки: учеб. пособие / А.Л. Никифоров - М.: ИНФРА-М, 2018. 176 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=925781>
3. Орехов А.М. Путешествие вслед за Совой Минервы: Античная философия / Орехов А.М. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. 196 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=522592>
4. Уилсон Э.О. Смысл существования человека: Учебное пособие / Уилсон Э.О. - М.: Альпина нон-фикшн, 2016. 216 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=923931>
5. Гриненко, Г. В. Современная зарубежная философия: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 181 с.
<http://urait.ru/catalog/401261>

6. Гриненко, Г. В. История философии в 2 ч. Часть 2. От XVII до XXI века: учебник для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 402 с
<http://urait.ru/catalog/401261>
7. Гриненко, Г. В. Философия древнего мира. Античная философия: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 145 с.
<http://urait.ru/catalog/401263>
8. Гриненко, Г. В. Философия нового времени: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 141 с.
<http://urait.ru/catalog/401260>
9. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения: учебное пособие для академического бакалавриата / Г. В. Гриненко. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 152 с.
<http://urait.ru/catalog/401262>
10. Емельянов, Б. В. Русская философия XVIII века: учебник для академического бакалавриата / Б. В. Емельянов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 428 с.
<http://urait.ru/catalog/398559>
11. Емельянов, Б. В. Русская философия XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата / Б. В. Емельянов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 446 с.
<http://urait.ru/catalog/398568>
12. Емельянов, Б. В. Русская философия XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник для академического бакалавриата / Б. В. Емельянов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 436 с.
<http://urait.ru/catalog/398570>
13. Емельянов, Б. В. Русская философия XX века в 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата / Б. В. Емельянов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 358 с.
<http://urait.ru/catalog/398572>
14. Емельянов, Б. В. Русская философия XX века в 2 ч. Часть 2: учебник для академического бакалавриата / Б. В. Емельянов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 344 с.
<http://urait.ru/catalog/398573>
15. Ивин, А. А. Философия науки в 2 ч. Часть 1: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. А. Ивин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 329 с.
<http://urait.ru/catalog/398549>
16. Ивин, А. А. Философия науки в 2 ч. Часть 2: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. А. Ивин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 272 с.
<http://urait.ru/catalog/398550>

17. Меркулов, И.П. Феномен сознания: когнитивные истоки культуры // Философия науки. Вып. 6. – М.: ИФ РАН, 2000. – С. 84-108.
https://iphras.ru/elib/Ph_sc6_10.html
18. Онтология и теория познания в 2 т. Том 1. Основы онтологии: учебник для академического бакалавриата / Ф. Ф. Вяккерев [и др.]; под ред. Ф. Ф. Вяккерев, В. Г. Иванова, Б. И. Липского, Б. В. Маркова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 322 с.
<http://urait.ru/catalog/406276>
19. Онтология и теория познания в 2 т. Том 2. Основы теории познания: учебник для академического бакалавриата / С. С. Гусев [и др.]; под общ. ред. Б. И. Липского. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 344 с.
<http://urait.ru/catalog/406314>
20. Розин, В. М. Философия техники: учебное пособие для вузов / В. М. Розин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 296 с
<http://urait.ru/catalog/409657>
21. Гобозов, И. А. Социальная философия: учебник для академического бакалавриата / И. А. Гобозов. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 351 с.
<http://urait.ru/catalog/394113>
22. Ушаков, Е. В. Философия техники и технологии: учебник для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Ушаков. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 307 с.
<http://urait.ru/catalog/407604>

Электронные ресурсы

1. <http://ukrlibrary.org/> - Электронный каталог научной литературы
2. <http://elibrary.rsl.ru/> - Сайт Российской электронной библиотеки (РГБ)
3. <http://www.gumer.info/> - Электронная библиотека Гумер - гуманитарные науки
4. <http://www.lib.unn.ru/> - Сайт Фундаментальной библиотеки ННГУ им. Н.И. Лобачевского
5. <https://iphras.ru/elib.htm> - Библиотека Института Философии Российской Академии Наук

